

GIVE ME A KISS

Chorégraphe: Mercè Orriols & Cristina Tutusaus (Septembre 2023)

Description: 48 comptes, 2 murs, Low Intermediate Line Dance (Restarts) "Partie 32 comptes = 4 murs"

Musique: Love's The Only Thing Workin' - The Mizes (121 bpm) EP: The Mizes (2023)

Intro 16 comptes

Sect. 1 – (R) SIDE, BEHIND, (L) HEEL JACK, (L) SIDE, BEHIND, (R) HEEL JACK

1-2 Ecart PD, croiser PG derrière PD

&3&4 Ecart PD, toucher talon gauche devant (diagonale gauche), assembler PG, croiser PD devant PG

5-6 Ecart PG, croiser PD derrière pied gauche

&7&8 Ecart PG, toucher talon droit devant (diagonale droite), assembler PD, croiser PG devant PD

Sect. 2 – (R) ROCK STEP FWD, (R) SHUFFLE ½ TURN RIGHT, (L) ROCK STEP FWD, ¼ TURN LEFT & SIDE, (R) STOMP UP

1-2 Avancer PD (Rock), retour poids du corps sur PG

3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer PD, poser PG à côté du PD, avancer PD (6:00)

5-6 Avancer PG (Rock), retour poids du corps sur PD

7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart PG, frapper PD à côté du PG (stomp up) (3:00)

Sect. 3 – (R) KICK BALL STEP, (R) TOE TOUCH BEHIND TWICE, (R) SHUFFLE BACK, (L) SCISSOR STEP

1&2 Petit coup de PD vers l'avant, PD à côté du PG, pas PG devant

3-4 Toucher pointe PD derrière le pied gauche, deux fois

5&6 Reculer PD, croiser PG devant PD (lock), reculer PD

7&8 Ecart PG, assembler PD à coté de PG, croiser PG devant PD

Sect. 4 – (R) SCISSOR STEP, SWAY (L&R), (L) CHASSÉ, (R) ROCK STEP BACK

1&2 Ecart PD, assembler PG à coté de PD, croiser PD devant PG

3-4 Ecart PG et balancer les hanches vers la gauche, balancer les hanches vers la droite

5&6 Ecart PG, assembler PD à coté de PG, écart PG

7-8 Reculer PD (rock), retour poids du corps sur PG

- RESTART ici sur les murs 2, 3, 5, 6, 8, 9, 10, 11

Sect. 5 – ¼ TURN RIGHT & (R) STEP FWD, LOCK, (R) SHUFFLE FWD, (L) ROCK STEP FWD, (L) COASTER STEP

1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer PD, avancer PG croisé derrière PD (lock) (6:00)

3&4 Avancer PD, assembler PG à côté du PD, avancer PD

5-6 Avancer PG (rock), retour poids du corps sur PD

7&8 Reculer PG, assembler PD à coté de PG, avancer PG

- RESTART ici sur le mur 7 (6:00)

Sect. 6 – (R) SHUFFLE ½ TURN LEFT, (L) ROCK STEP BACK, (L) SHUFFLE ½ TURN RIGHT, (R) ROCK STEP BACK

1&2 En pivotant ½ de tour à gauche reculer PD, assembler PG à côté du PD, reculer PD (12:00)

3-4 Reculer PG (rock), retour poids du corps sur PD

5&6 En pivotant ½ de tour à droite reculer PG, assembler PD à côté du PG, reculer PG (6:00)

7-8 Reculer PD (rock), retour poids du corps sur PG

Les murs (1 & 4) 48 comptes & (7) 40 comptes commencent toujours à 12 heures et se terminent à 6 heures

FINAL: Les 4 premières comptes + ½ tour à gauche (unwind) finir à 12 heures

SÉQUENCE: 48 – (32+32) – 48 – (32+32) – 40 – (32+32) – (32+32) + FINAL